



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΑΘΗΝΑ
14 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 1989

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ
99

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΥΠΟΥΡΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ & ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ

ΥΠΟΥΡΓΙΚΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΓΚΡΙΣΕΙΣ

Αριθ. 40012

(1)

Υποτροφίες εξωτερικού.	1
Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου της οικίας ιδιοκτησίας Κανδηλιώτη (Ο.Τ. 3) στο Βαθύ Ιθάκης. .	2
Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης του κτιρίου ιδιοκτησίας Δημητρίου Δρούζα, στην οδό Σιδηράς Μεραρχίας και Δερβενακίων στο Ναύπλιο.	3
Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης και ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου ιδιοκτησίας Χ. Χαλαμπόπουλου στην οδό Μαιζώνος 123 και Πλατ. Γεωργίου Α' στην Πάτρα. .	4
Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου ιδιοκτησίας Α.Τ.Ε. στην οδό Πάχνου, στη Χώρα Χίου. „	5
Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου ιδιοκτησίας Θ. Ρούση, στη Θουρία Μεσσηνίας.	6
Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης της πρόσοψης και της στοάς κτιρίου ιδιοκτησίας Κ. Θέμελη, στην οδό Αράτου 45 και Κανακάρη στην Πάτρα.	7
Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του ανεμόμυλου ιδιοκτησίας Νικ. Χριστινάκη στο Λάστρος Ν. Λασιθίου.	8
Χαρακτηρισμός ως έργων τέχνης των κτιρίων ιδιοκτησίας Κων/νου Ασημακόπουλου και Αφών Βουγά στην οδό Αγ. Νικολάου 45 και 47, στην Πάτρα.	9
Χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Ωδείου στην Μαρί - Έβελυν Ρεμπεύροτ	10
Προσθήκη Τμήματος στη Μουσική Σχολή Χαϊδαρίου	11
Ανάκληση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Ερασιτεχνικής Σχολής Χορού	12
Σύσταση Κεντρικού Εργασιακού Συμβουλίου στον ΟΥΘ ..	13
Μεταβίβαση έκτασης στο Δήμο Σαππών Ν. Ροδόπης.	14
Διορθώσεις Σφαλμάτων	
Διόρθωση σφάλματος στη Β1/Φ.28/23288/591/11.7.88 ..	
απόφαση Υπουργού Πολιτισμού.	15

Υποτροφίες εξωτερικού.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Έχοντας υπόψη:

α) Τις διατάξεις του άρθρου 16 του Ν. 1346/83 «τροποποίηση και συμπλήρωση διατάξεων της Εργατικής Νομοθεσίας και ρύθμιση διαφορών θεμάτων».

β) Τη σχετική πρόταση του Δ.Σ. του ΟΑΕΔ (απόφαση Δ.Σ. 111/2/10.1.1989, έγγραφο Γραμμ. Δ/τμή 35/13.1.1989).

γ) Την απόφαση Υπουργού Εργασίας 98131/24.11.1988 «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων του Υπουργού Εργασίας και εξουσία υπογραφής στους Γενικό Γραμματέα, Ειδικούς Γραμματείς, Προϊσταμένους Δ/σεων και Υπηρεσιών και Προϊσταμένους Τμημάτων», αποφασίζουμε:

Εγκρίνουμε τη χορήγηση από τον ΟΑΕΔ επτά (7) υποτροφιών για την ακαδημαϊκή περίοδο 1989 - 1990 σε Έλληνες πτυχιούχους Ανωτάτων Σχολών της Ελλάδας ή ισότιμων με αυτές του εξωτερικού και ειδικότερα σε πτυχιούχους Οικονομικού ή Νομικού Κύκλου, Θετικών Επιστημών, ΠΑΣΠΕ και Ψυχολογίας, εργαζόμενους ή παιδιά εργαζομένων που στερούνται επαρκών οικονομικών πόρων, για περαιτέρω σπουδές σε Α.Ε.Ι. της αλλοδαπής σε θέματα:

- Οικονομική της Εργασίας.
- Εργασιακές Σχέσεις.
- Επαγγελματικός Προσανατολισμός.
- Επαγγελματική Εκπαίδευση.
- Ασφάλιση.
- Ψυχολογία.
- Πληροφορική.

Η ανενάρκεια των οικονομικών πόρων των υποψηφίων υποτρόφων θα αποδεικνύεται με την προσκόμιση εκκαθαριστικού σημειώματος, της Οικονομικής Εφορίας, της οικογένειας του υποτρόφου ή του ίδιου, του προηγούμενου οικονομικού έτους, ή με υπεύθυνη δήλωση του άρθρου 8 του Ν. 1599/86.

Οι υποτροφίες θα είναι διάρκειας ενός χρόνου με δυνατότητα ανανέωσης για δεύτερο και τελικό χρόνο με απόφαση του Δ.Σ. του ΟΑΕΔ και θα οδηγούν στην απόκτηση μεταπτυχιακού τίτλου σπουδών επιπέδου MASTER ή DEA σε Ευρωπαϊκό Α.Ε.Ι.

Οι υποτροφίες θα καλύπτουν δαπάνες αεροπορικού εισιτηρίου

μετ' επιστροφής, τροφής, στέγασης, εγγραφής, και διδάκτρων, καθώς επίσης και το ποσό των πενήντα χιλιάδων (50.000) δρχ. για έξοδα της πτυχιακής εργασίας των υποτρόφων.

Το μηνιαίο ποσό για τροφή και στέγαση θα είναι ανάλογο με το προβλεπόμενο κάθε φορά από την Τράπεζα φοιτητικό συνάλλαγμα για μεταπτυχιακές σπουδές σε κάθε χώρα.

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει, ύστερα από σχετική προκήρυξη του ΟΑΕΔ, από τριμελή Επιτροπή που θα συσταθεί με απόφασή μας, στην οποία θα μετέχουν υπάλληλοι ή εκπρόσωποι του Υπουργείου Εργασίας και του ΟΑΕΔ.

Εφόσον οι υποτροφίες δεν θα καλυφθούν συνολικά ή μερικά, μεταφέρονται για το ακαδημαϊκό έτους 1990 - 91.

Η καταβολή των ποσών θα γίνεται διαμέσου της Τράπεζας της Ελλάδας με αποστολή σχετικών εμβασμάτων από τον ΟΑΕΔ.

Ο έλεγχος της προόδου και της τήρησης των όρων της απόφασης αυτής θα γίνεται από τον ΟΑΕΔ.

Οι υπότροφοι υποχρεούνται, μετά την απόκτηση του τίτλου, να επιστρέφουν και να απασχοληθούν στην Ελλάδα για μια πενταετία τουλάχιστον.

Όλοι οι παραπάνω όροι καθώς και κάθε άλλη αναγκαία λεπτομέρεια θα περιέχονται στη σύμβαση που θα υπογράφεται μεταξύ του ΟΑΕΔ και του καθενός υποτρόφου.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 18 Ιανουαρίου 1989

Με εντολή Υπουργού
Ο Διευθυντής
Ν. ΦΩΤΕΙΝΟΣ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΔΑΠ/Γ/3308/52198 π.ε. (2)
Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου της οικίας ιδιοκτησίας Κανδηλιώτη (Ο.Τ. 3) στο Βαθύ Ιθάκης.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις: α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ.Α/26.7.85,

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων»,

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830»,

δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

2. Το Π.Δ. 161/26.4.1984 (ΦΕΚ/54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ - ΥΧΟΠ».

3. Όλα τα στοιχεία του φακέλου που αναφέρεται στο θέμα.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Νοτιοδυτικής Ελλάδας με αριθμό 6/4.11.1988, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50 την οικία ιδιοκτησίας Κανδηλιώτη (Ο.Τ.3) στο Βαθύ Ιθάκης, γιατί είναι αξιόλογο δείγμα της εξέλιξης της αρχιτεκτονικής στην περιοχή και αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα του ιστορικού κέντρου του οικισμού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιανουαρίου 1989

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΑΜ. - Μ. (ΜΕΛΙΝΑ) ΜΕΡΚΟΥΡΗ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΔΑΠ/Γ/3240/51267 π.ε. (3)

Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης του κτιρίου ιδιοκτησίας Δημητρίου Δρούζα, στην οδό Σιδηράς Μεραρχίας και Δερβενακίων στο Ναύπλιο.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις: α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ.Α/26.7.85.

β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων».

γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830».

δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ - ΥΧΟΠ».

3. Όλα τα στοιχεία του φακέλου που αναφέρεται στο θέμα.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Ανατολικής Πελοποννήσου με αριθμό 7/13.10.1988, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως έργο τέχνης που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50, το κτίριο ιδιοκτησίας Δημητρίου Δρούζα, στην οδό Σιδηράς Μεραρχίας και Δερβενακίων στο Ναύπλιο, γιατί τα αρχιτεκτονικά και μορφολογικά στοιχεία των όψεων του κτίσματος παρουσιάζουν μεγάλο ενδιαφέρον στο σύνολό τους αλλά και το κάθε ένα χωριστά. Επίσης βρίσκεται μέσα στο τμήμα της πόλης που έχει κηρυχθεί διατηρητέο.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 20 Ιανουαρίου 1989

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΑΜ. - Μ. (ΜΕΛΙΝΑ) ΜΕΡΚΟΥΡΗ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΔΑΠ/Γ/52457/3329 (4)

Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης και ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου ιδιοκτησίας Χ. Χαράλαμποπούλου στην οδό Μαιζώνος 123 και Πλατ. Γεωργίου Α' στην Πάτρα.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις: α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ.Α/26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830»,

δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ - ΥΧΟΠ».

3. Τα στοιχεία του φακέλου.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Νοτιοδυτικής Ελλάδας με αριθμό 6/4.11.1988, αποφασίζουμε:

μείων Νοτιοδυτικής Ελλάδας με αριθμό 6/4.11.88, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως έργο τέχνης και ιστορικό διατηρητέο μνημείο, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830» το κτίριο ιδιοκτησίας Χ. Χαλαμπόπουλου στην οδό Μαιζώνος 123 και Πλατεία Γεωργίου Α' στην Πάτρα διότι πρόκειται για αξιόλογο δείγμα νεοκλασικής αστικής κατοικίας.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 24 Ιανουαρίου 1989

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

Α.Μ. - Μ. (ΜΕΛΙΝΑ) ΜΕΡΚΟΥΡΗ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/3354/53181 (5)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου ιδιοκτησίας Α.Τ.Ε. στην οδό Πάχνου, στη Χώρα Χίου.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις: α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ. Α/26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ - ΥΧΟΠ».

3. Τα στοιχεία του φακέλου που σχημάτισε για το θέμα αυτό η 1η Εφορεία Νεοτέρων Μνημείων.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Νήσων με αριθμό 9/7.10.88, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο, που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία, συμφώνως προς τις διατάξεις του Ν. 1469/50 το εναπομείνον ισόγειο του κτιρίου ιδιοκτησίας Α.Τ.Ε. στην οδό Πάχνου, στη Χώρα Χίου, διότι είναι χαρακτηριστικό δείγμα της τοπικής αρχιτεκτονικής και διότι η διατήρηση και αποκατάστασή του θα συμβάλλει στην διάσωση των χαρακτηριστικών κτισμάτων του εμπορικού κέντρου της Χώρας της Χίου.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 23 Ιανουαρίου 1989

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

Α. Μ. (ΜΕΛΙΝΑ) ΜΕΡΚΟΥΡΗ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/3320/52424 (6)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του κτιρίου ιδιοκτησίας Θ. Ρούση, στη Θουρία Μεσσηνίας.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις: α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ. Α/26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανα-

κατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ - ΥΧΟΠ».

3. Τα στοιχεία του φακέλου που σχημάτισε για το θέμα αυτό η 2η Εφορεία Νεοτέρων Μνημείων.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Νοτιοδυτικής Ελλάδας με αριθμό 6/4.11.88, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο, που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία, συμφώνως προς τις διατάξεις του Ν. 1469/50 το κτίριο ιδιοκτησίας Θ. Ρούση στη Θουρία Μεσσηνίας, διότι είναι χαρακτηριστικό δείγμα της τοπικής αρχιτεκτονικής με ενδιαφέρουσα τυπολογία και οργάνωση χώρων, και είναι σημαντικό για τη μελέτη της εξέλιξης της αρχιτεκτονικής στην περιοχή αυτή.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 23 Ιανουαρίου 1989

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

Α. Μ. (ΜΕΛΙΝΑ) ΜΕΡΚΟΥΡΗ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/3309/52243 (7)

Χαρακτηρισμός ως έργου τέχνης της πρόσοψης και της στοάς κτιρίου ιδιοκτησίας Κ. Θέμελη, στην οδό Αράτου 45 και Καναχάρη στην Πάτρα.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις: α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ. Α/26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ - ΥΧΟΠ».

3. Τα στοιχεία του φακέλου που σχημάτισε για το θέμα αυτό η 2η Εφορεία Νεοτέρων Μνημείων.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Νοτιοδυτικής Ελλάδας με αριθμό 6/11.11.88, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως έργο τέχνης που χρειάζεται ειδική κρατική προστασία, συμφώνως προς τις διατάξεις του Ν. 1469/50, την πρόσοψη και τη στοά του κτιρίου ιδιοκτησίας Κ. Θέμελη, στην οδό Αράτου 45 και Καναχάρη, στην Πάτρα, διότι αποτελούν χαρακτηριστικό δείγμα της νεοκλασικής αρχιτεκτονικής του τέλους του 19ου αιώνα, όπως αυτή εξελίχθηκε στην Πάτρα.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 23 Ιανουαρίου 1989

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

Α. Μ. (ΜΕΛΙΝΑ) ΜΕΡΚΟΥΡΗ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΛΑΠ/Γ/3141/50255 π.ε. (8)

Χαρακτηρισμός ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου του ανεμόμυλου ιδιοκτησίας Νικ. Χριστινάκη στο Λάστρος Ν. Λασιθίου.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις: α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ. Α/26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανα-

26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ – ΥΧΟΠ».

3. Όλα τα στοιχεία του φακέλου.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Ανατολικής Κρήτης με αριθμό 4/23.9.88, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως έργο τέχνης και ιστορικό διατηρητέο μνημείο, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830» τον ανεμόμυλο ιδιοκτησίας Νικ. Χριστινάκη στο Λάστρος Σητείας Ν. Λασιθίου, γιατί αποτελεί πολύ ενδιαφέρον κτίριο στο οποίο συνδυάζονται οι αυστηρές μορφολογικές λύσεις που επιβάλει μια συγκεκριμένη τεχνολογία και η αισθητική αντίληψη του λαϊκού τεχνίτη. Επίσης γιατί είναι αρκετά δεμένος με την ιστορία του τόπου και τις ιστορικές μνήμες των κατοίκων της περιοχής.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 24 Ιανουαρίου 1989

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

Α. Μ. (ΜΕΛΙΝΑ) ΜΕΡΚΟΥΡΗ

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΔΑΠ/Γ/52242/3325 π.ε. (9)

Χαρακτηρισμός ως έργων τέχνης των κτιρίων ιδιοκτησίας Κων/νου Ασημακόπουλου και Αφών Βουγά στην οδό Αγ. Νικολάου 45 και 47, στην Πάτρα.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις: α) του Ν. 1558/85 «περί Κυβέρνησης και Κυβερνητικών Οργάνων» που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 137/τ. Α/26.7.85, β) του άρθρου 52 του Ν. 5351/1932 «περί Αρχαιοτήτων», γ) του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830», δ) του Π.Δ. 941/77 «περί Οργανισμού του ΥΠΠΕ».

2. Το Π.Δ. 161/26.4.84 (ΦΕΚ 54/Α/30.4.84) «περί ανακατανομής αρμοδιοτήτων των Υπουργείων ΥΠΠΕ – ΥΧΟΠ».

3. Τα στοιχεία του φακέλου.

4. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Τοπικού Συμβουλίου Μνημείων Νοτιοδυτικής Ελλάδας με αριθμό 6/4.11.88, αποφασίζουμε:

Χαρακτηρίζουμε ως έργα τέχνης, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1469/50 «περί προστασίας ειδικής κατηγορίας οικοδομημάτων και έργων τέχνης μεταγενεστέρων του 1830» τα κτίρια ιδιοκτησίας Κων/νου Ασημακόπουλου και Αφών Βουγά, στην οδό Αγ. Νικολάου 45 και 47 στην Πάτρα, διότι αποτελούν δείγματα νεοκλασικής αστικής κατοικίας με τυπική μορφολογική και ογκοπλαστική σύνθεση. Στο εσωτερικό οι οροφές διακοσμούνται με αξιόλογες υδατογραφίες.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 24 Ιανουαρίου 1989

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

Α. Μ. (ΜΕΛΙΝΑ) ΜΕΡΚΟΥΡΗ

Αριθ. ΚΑΤΕΧΝ/Δ/55662/3

(10)

Χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Ωδείου στην Μαρί - Έβελυν Ρεμπεύροτ.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τον Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά όργανα».

2. Το Π. Δ/γμα 941/77 «περί οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».

3. Το Β. Δ/γμα 16/1966 «περί ίδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».

4. Το Ν. 299/76 «περί ρυθμίσεως θεμάτων αφορώντων εις τον κανονισμό λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων ως και το από 11.11.57 Β.Δ. «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».

5. Το άρθρο 29 του Ν. 1158/81 «περί οργανώσεως και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπαιδεύσεως».

6. Το άρθρο 41 του Ν. 1597/86 «προστασία και ανάπτυξη της κινηματογραφικής τέχνης ενίσχυση της ελληνικής κινηματογραφίας και άλλες διατάξεις».

7. Τις αποφάσεις αριθ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/33990/31.8.87 «προϋποθέσεις λειτουργίας τμήματος κρουστών» ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ/33992/31.8.87 «Προϋποθέσεις λειτουργίας τμήματος κλασικής κιθάρας» (ΦΕΚ 500/Β/87) και αριθ. ΥΠΠΟ/ΓΝΟΣ 33991/23.10.87 προϋποθέσεις λειτουργίας τμήματος κλαβικουμπάλου (τσέμπαλο) (ΦΕΚ 609/Β/87).

8. Την αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/Ο-Ε/Φ.09/32530/8.8.86 (ΦΕΚ 548/τ.Β'/12.8.86) απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα, στον Ειδικό Γραμματέα του Διοικητικού τομέα Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους Διευθύνσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού».

9. Το από 23.11.1988 πρακτικό αυτοψίας της Διεύθυνσης Εσωτερικών της Νομαρχίας Αχαΐας.

10. Την από 24.3.1988 αίτηση της Μαρί Έβελυν Ρεμπεύροτ με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

1. Χορηγούμε στην Μαρί Έβελυν Ρεμπεύροτ άδεια ίδρυσης και λειτουργίας Ωδείου, που θα στεγαστεί στο κτίριο της οδού Γκότση αρ. 22 στην Πάτρα (ισόγειο και α' όροφο) και θα έχει την επωνυμία «ΩΔΕΙΟ ΜΟΤΣΑΡΤ».

2. Το Ωδείο θα λειτουργήσει τις εξής Σχολές και Τμήματα:

Α. Σχολή Ανωτέρων Θεωρητικών Μαθημάτων με τμήματα:

1. Ωδικής, 2. Αρμονίας, 3. Αντίστιξης, 4. Φυγής.

Β. Σχολή Ενοργάνου μουσικής με τμήματα:

1. Πληκτών, 2. Εγχόρδων, 3. Πνευστών, 4. Κλασικής Κιθάρας.

Γ. Σχολή Μονωδίας με τμήματα:

1. Μονωδίας, 2. Μελοδραματικής.

Δ. Σχολή Βυζαντινής Μουσικής.

3. Οι αποφάσεις μας αριθ. 34121/2026/3.9.1985 «χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Σχολής Βυζαντινής Μουσικής» (ΦΕΚ 520/Β/10.9.1988) και 1893/1172/4.9.1985 «χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Μουσικής Σχολής» (ΦΕΚ 520/Β/10.9.1988) ανακαλούνται.

4. Στην αίθουσα ομαδικής διδασκαλίας δεν επιτρέπεται η φοίτηση περισσότερων των 15 σπουδαστών.

5. Η άδεια ισχύει από το β' εξάμηνο του σχολικού έτους 1988-89.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευτεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 30 Ιανουαρίου 1989

Με εντολή Υπουργού
Ο Γενικός Γραμματέας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΘΩΜΑΣ

Αριθ. ΚΑΤΕΧΝ/Δ/44199/3068

(11)

Προσθήκη Τμήματος στη Μουσική Σχολή Χαϊδαρίου.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τον Ν. 1558/85 «Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα».
2. Το Π. Δ/γμα 941/77 «περί οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».
3. Το Β. Δ/γμα 16/1966 «περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων».
4. Το Ν. 299/76 «περί ρυθμίσεως θεμάτων αφορώντων εις τον κανονισμό λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων ως και το από 11.11.57 Β.Δ. «περί κυρώσεως του εσωτερικού κανονισμού του Ωδείου Θεσσαλονίκης».
5. Την αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/Ο-Ε/Φ.09/32530/8.8.86 (ΦΕΚ 548/τ.Β'/12.8.86) απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα, στον Ειδικό Γραμματέα του Διοικητικού τομέα Πολιτιστικής Κληρονομιάς και στους Προϊσταμένους Διευθύνσεων, Τμημάτων και Γραφείων της Κεντρικής Υπηρεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού».
6. Την αριθ. ΚΑΤΕΧΝ/Δ/32929/1953/14.8.85 απόφασή μας «χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Μουσικής Σχολής στη Φίλια Κουρτζίδη» (ΦΕΚ 702/τ.Β'/23.9.1988).
7. Το από 22.8.1988 πρακτικό αυτοψίας της Διεύθυνσης Πολιτιστικών κτιρίων και αναστηλώσεως νεότερων μνημείων του ΥΠΠΟ.

8. Την από 19.10.1988 αίτηση της Φίλιας Κουρτζίδη με τα συνημμένα δικαιολογητικά, αποφασίζουμε:

Συμπληρώνουμε την αριθ. ΚΑΤΕΧΝ/Δ/32929/1953/14.8.85 απόφασή μας «Χορήγηση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Μουσικής Σχολής στη Φίλια Κουρτζίδη» (ΦΕΚ 702/τ.Β'/23.9.1988) και εγκρίνουμε τη λειτουργία του τμήματος Αντίστιξης στη «Μουσική Σχολή Χαϊδαρίου» από το Β' εξάμηνο του σχολικού έτους 1988-89.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευτεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 30 Ιανουαρίου 1989

Με εντολή Υπουργού
Ο Γενικός Γραμματέας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΘΩΜΑΣ

Αριθ. 2626

(12)

Ανάκληση άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Ερασιτεχνικής Σχολής Χορού.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το Π. Δ/γμα 941/77 «Περί Οργανισμού του Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών».
2. Το Ν. 1158/81 «Περί οργανώσεως και διοικήσεως Σχολών Ανωτέρας Καλλιτεχνικής Εκπ/σεως κ.λπ.» (ΦΕΚ 127/Α/1981), άρθρο 8 παρ. 1β.

3. Το άρθρο 15 του Ν. 1348/83 «Διάλυση του Ν.Π.Δ.Α. με την επωνυμία «Άρμα Θέσπιδος» και άλλες διατάξεις (ΦΕΚ 47/Α/83).

4. Το Π.Δ. 457/83 «Ίδρυση και λειτουργία Ερασιτεχνικών Σχολών Χορού» (ΦΕΚ 174/Α/83).

5. Την αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΙΟΙΚ/Ο-Ε/Φ.09/32530/8.8.86 (ΦΕΚ 548/τ.Β'/12.8.86) απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού «Μεταβίβαση αρμοδιοτήτων και δικαιώματος υπογραφής «Με εντολή Υπουργού» στο Γενικό Γραμματέα κ.λπ. του Υπουργείου Πολιτισμού».

6. Την αριθ. 13995/31.3.1986 απόφασή μας περί χορήγησης άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Ερασιτεχνικής Σχολής Χορού στην εταιρεία «Αγγελική Μαυρούλη και Σία Ε.Ε.» (ΦΕΚ 302/Β/86).

7. Την από 23.1.1989 αίτηση της εταιρείας «Αγγελική Μαυρούλη και Σία Ε.Ε.» περί διακοπής λειτουργίας της Ερασιτεχνικής Σχολής Χορού που λειτουργεί επ' ονόματί της στην Άνω Ηλιούπολη Αττικής (οδός Ποσειδώνος 37), αποφασίζουμε:

Ανακαλούμε την αριθ. 13995/31.3.1986 απόφασή μας με την οποία χορηγήθηκε άδεια ίδρυσης και λειτουργίας Ερασιτεχνικής Σχολής Χορού στην εταιρεία «Αγγελική Μαυρούλη και Σία Ε.Ε.» (οδός Ποσειδώνος 37 - Άνω Ηλιούπολη Αττικής), κατόπιν αιτήσεώς της.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευτεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 30 Ιανουαρίου 1989

Με εντολή Υπουργού
Ο Διευθυντής
ΔΗΜ. ΚΟΚΚΙΝΟΣ

Αριθ. 130

(13)

Σύσταση Κεντρικού Εργασιακού Συμβουλίου στον ΟΥΘ.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ-ΘΡΑΚΗΣ

Με την Υπουργική απόφαση 180/18.1.89 που εκδόθηκε σύμφωνα με το αριθμ. 12 του Π.Δ. 61/1988 συστήθηκε στον ΟΥΘ Κεντρικό 9/μελές Εργασιακό Συμβούλιο (ΚΕΣ) που αποτελείται από τους κατωτέρω εκπροσώπους των εργαζομένων στον Οργανισμό Υδρεύσεως Θεσ/νίκης (ΟΥΘ):

ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ

- 1) Στράτο Μηνά
- 2) Κιουρτζίδη Ιωάννη
- 3) Μουχτσή Γεώργιο
- 4) Μπλατσιώρη Ναπολέοντα
- 5) Τερζοπούλου Χρυσή
- 6) Τουμακίδη Σταύρο
- 7) Κριτσωτάκη Ιωάννη
- 8) Ιωσήφ Αθανάσιο
- 9) Πασπάτη Ελένη

ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΜΕΛΗ

- 1) Γκιουγκή Δημήτριο
- 2) Τώμη Ευαγγελία
- 3) Τοπούζα Γεώργιο
- 4) Μπεχλιβανίδη Δημήτριο
- 5) Κοσμίδη Σάββα
- 6) Σμυρνάκο Παναγιώτη
- 7) Χαραλαμπίδη Ιορδάνη
- 8) Πετρίδου Μαρία
- 9) Κελαράκη Μάρκο

Η θητεία των ανωτέρω μελών είναι τριετής.

Θεσσαλονίκη, 19 Ιανουαρίου 1989

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΣΤΥΛ. ΑΓΓΕΛΟΣ ΠΑΠΑΘΕΜΕΛΗΣ

Αριθ. ΔΙ.ΓΕ. 16316

(14)

Μεταβίβαση έκτασης στο Δήμο Σαππών Ν. Ροδόπης.

Ο ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΡΟΔΟΠΗΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν. 3200/55 «περί διοικητικής αποκέντρωσης».

2. Τα από 28.6.55 και 23.11.56 Β.Δ/τα.

3. Τις διατάξεις του άρθρου 164 Αγροτικού Κώδικα.

4. Τη με αριθ. 59/1988 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Σαππών με την οποία ο Δήμος Σαππών ζητά να μεταβιβασθεί έκταση στη θέση «Αλώνια» προκειμένου να κατατμηθεί σε δημοτικά οικοπέδα τα οποία με άλλη απόφαση του Δ.Σ. θα παραχωρηθούν σε άστεγους και οικονομικά αδύνατους δημότες κατοίκους του Δήμου Σαππών.

5. Τα με αριθ. 4233/7.11.1988 Τμήμα Πολεοδομίας 6531/13.10.1988 Δ/νση Δασών, Φ. 9.15/9494/19.10.1988 Ε.Ο.Τ. Θεσ/νίκης και 1260/20.10.1988 Εφορεία Κλασικών Αρχαιοτήτων έγγραφα με τα οποία μας γνωρίζουν οι αντίστοιχες Υπηρεσίες ότι δεν έχουν αντίρρηση για την παραχώρηση της παρακάτω έκτασης.

6. Το με αριθ. 1270/26.7.1988 διάγραμμα Αγρ/τος Σαππών Σ. Διανομής 1955 του Γ.Τ.Υ. Κομοτηνής στο οποίο εμφανίζονται τα τεμάχια συνολικής έκτασης 41.184 τ.μ. που πρόκειται να μεταβιβαστούν στο Δήμο Σαππών.

7. Το με αριθ. 133876/19.12.1988 έγγραφο της Δ/νσης

Πολιτικής Γης με το οποίο συμφωνούν για τη μεταβίβαση της ανωτέρω έκτασης με τις διατάξεις του άρθρου 164 Αγροτικού Κώδικα στο Δήμο Σαππών, αποφασίζουμε:

Μεταβιβάζουμε στο Δήμο Σαππών χωρίς υποχρέωση καταβολής τιμήματος σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 164 Αγροτικού Κώδικα τα τεμάχια με αριθ. και έκταση 1294 = 1.198 τ.μ., 1295 = 2323 τ.μ., 1296 = 2197 τ.μ., 1297 = 2260 τ.μ., 1298 = 2385 τ.μ., 1299 = 2.520 τ.μ., 1300 = 2.205 τ.μ., 1301 = 4472 τ.μ., 1302 = 1197 τ.μ., 1303 = 3670 τ.μ., 1304 = 2.210 τ.μ. 1308 = 2510 τ.μ., 1309 = 2510 τ.μ., 1310 = 4420 τ.μ., 1542 = 5125 τ.μ., και 1305β = 0,428 τ.μ. (συνολικής έκτασης 41.184 τ.μ.) Σ. Διανομής 1955 Αγρ/τος Σαππών, φερόμενα με το χαρακτηρισμό «χέρσα κοινόχρηστα» και «θάμνοι» όπως διαχωρίστηκαν και εμφανίζονται στο 1270/26.7.1988 Πρόχειρο Απόσπασμα Διαγράμματος του Γ.Τ.Υ. Κομοτηνής.

Η κυριότητα και η νομή των άνω εκτάσεων μεταβιβάζονται στο Δήμο Σαππών από της μεταγραφής της δημόσιευθείσης απόφασης σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 164 παραγ. 4 και 5.

Κομοτηνή, 11 Ιανουαρίου 1989

Ο Νομαρχών Διευθυντής
ΙΣΙΔ. ΠΑΣΣΑΣ

ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ ΣΦΑΛΜΑΤΩΝ

(15)

Στη Β1/Φ28/23288/591/11.7.88 Υ.Α. που αφορά στο χαρακτηρισμό μεσαιωνικής βίγλας στη θέση Κεφάλια της περιοχής Λευκάθια Βολισσού Ν. Χίου ως ιστορικού διατηρητέου μνημείου και δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 597/Β/24.8.88 γίνεται η εξής διόρθωση. Μετά το τέλος της απόφασης προστίθεται το σχετικό διάγραμμα που από παραδρομή παραλείφθηκε.

(Από το Υπουργείο Πολιτισμού)

